



Jubileumskommitté

May Bäckman, Judith Lefvert, Ando Sundelin och Karl Eric Ericson planerar Gillets 65-årsjubileum 2011-03-12

Medlemsavgift

Ett fyrtiotal medlemmar har ännu inte erlagt årsavgift. Dessa kommer att få en påminnelse samt en uppmaning att stämma av huruvida betalning redan skett (med hänsyn till förekomsten av erlagd betalning utan angivande av avsändare) med denna Avis

Du som inte längre vill vara medlem i Gillet

bör meddela detta till kassören.

Jämten

Beträffande den Bergheska donationen 100 årgångar av Jämten (komplett samling) har f.n. ett bud inkommit.

Förjulskaftet

Förjulskaftet kommer att äga rum lördag den 4 december kl 15.00 på Kaplansgården.

Ur ÖP 2010-07-08

Folke Boogh får diplom för sitt arbete

Folke Boogh i Västra Lax-viken har tilldelats ännu en utmärkelse för sitt enorma arbete med det välfyllda Skogs- och flottningsmuseet.

Denna gång är det Jämtland-Härjedalens Gille i Uppsala som förärat Folke en gåva på 3 000 kronor och ett vackert diplom med följande text:

”Jämtland-Härjedalens Gille i Uppsala har beslutat tilldela Folke Boogh 2010 års hembygdsstipendium för hans insatser att idogt ha tagit tillvara till flottningsarbetet hörande föremål och ha uppbyggt ett överskådligt, pedagogiskt välarrangerat, levandegjort museum över verksamheten. Värdet ligger inte minst i att anläggningen gjorts tillgänglig som en samlingspunkt i Laxviken, även för en bredare allmänhet”.

2009 fick Hovermo Gårdsmuseum med bröderna Ericsson samma utmärkelse.

Folke Boogh är i full verksamhet. Han har nyligen guidat några busslastar med intresserade besökare och ska nu till Rörvik i Norge och prata om och visa flottningsredskap.

Han har också nyligen hunnit med att skanna över 1 200 foton.



Lillian Ekerby från Örbyhus ger Folke Boogh diplommet

Det är vi som styr och ställer i Gillet:

Ordförande Ando Sundelin (32 87 07) e-post: asundelin@telia.com, **Vice ordförande** Stefan Halvarsson (46 80 65) e-post: stefan.halvarsson@skatteverket.se, **Sekreterare** Bertil Segerström (46 16 18) e-post: bs@irfu.se, **Skattmästare** Bengt Hjelm (32 72 91) e-post: bengt.hjelm@telia.com
Gillevärdar Elisabet Eriksson (42 96 16) e-post: 018429616@bredband.net, Camilla Lundin (31 55 27) e-post: camilla.jarl_lundin@telia.com

JH postgiro: 39 30 09-6

Vårsmötet den 20 maj 2010



Som traditionen bjuder, var det efter Gillets årsmöte dags för medlemmarna att samlas för att i den ljuva vårens tid, i den späda grönskan, få en liten försmak av den kommande sommarens prunkande blomsterprakt; och vad passade därvid bättre än att ånyo, i goda vänners lag, samlas å Kaplansgården uti Gamla Upsala för att få såväl lekamlig som andlig spis till livs?

Så skedde alltså. Lokalen var denna gång välfylld, man kan säga till bristningsgränsen, med tämligen exakt 50 deltagare. Anledningen var givetvis, till att börja med, den lekamliga delen, vari bestods utsökt ost, kallskuret kött, potatissallad m.m., allt åtat god och närande dryck.

Men ändå var det tvivelsutan, först som sist, det kulturella inslaget som bidrog till det stora intresset. Denna gång hade nämligen Gillet lyckats engagera en högst förnämlig

trio musikanter: i avsaknad av flygel (som av kyrkoförvaltningen flyttats till annan lokal) stod till förfogande som pianist Mats Jansson, vilken för aftonen hade att ackompanjera inte mindre än tvenne operasångare. Den ene av dem – här tar sig förf. friheten att nämna honom först – är operasångaren Anders Larsson, bördig från stan, men med gedigna rötter på mödernet från Börtnan, numera boende i Upsala. Han åtföljdes av sin hustru Karin Ingebäck, härstammande från trakten av Vara i Västergötland, även hon operasångare.

Denna särdeles gedigna sångarduo upplät sina stämmor i sällsamt välljudande vibraton, endera var för sig eller tillsammans; sålunda inledde Karin med ett stycke ur Rhenguldet (Wagners *das Rheingold*, libretto till Nibelungens ring, skriven av i slutet av 1840- och början av 1850-talet. Musiken tillkom 1853-1854. Rhenguldet uppfördes första gången i München 1869).

forts . sid 3

Som motvikt till det tyska och österrikiska spädde de fullfjädrade båda artisterna på med en del inhemska inslag, inledningsvis genom Anders med Peterson-Bergers "Jungfrun under lind" ävensom den sist nämndes tonsättning av Erik Axel Karlfeldts dikt "Sång efter skördeanden". Karin fortsatte i sin tur med samme kompositörs Aspåkerspolskan, även den efter en dikt av Karlfeldt. Hon fullbordade avsnittet nationalromantik med "Hålder du av mig" av Björnsterne Björnson, självfallet med norsk text.

Nästa insats var gemensam, med ett framförande av duetten Papageno ur Mozarts Trollflöjten (die Zauberflöte, 1791). Samstämmigheten makarna emellan i detta stycke kan närmast karakteriseras som makalös eller rentav marvellös – den gode Hagegård kan slänga sig i väggen!

Ytterligare ett klassiskt inslag av – om man så vill – nationalromantik var dock "Till Jamtaland vill jag fara" (en parafra på den allom mer bekanta texten "Till österland vill jag fara", känd från skillingtryck på 1700-talet, med sjömannen Anders Flöija som förmodad upphovsman).

Karin gjorde ytterligare ett soloframträdande med ett stycke ur en av Giacomo Puccinis operor – med viss reservation för förf:s missuppfattning kan det ha varit Gianni Schicci ur Triptyken. I vart fall var det italienskt välljud. Som avslutning framförde makarna gemensamt ett stycke opera musiksatt av George Gershwin, nämligen Porgy och Bess, här på angelsaxiska. Mixturen – tyska, svenska, norska, italienska, engelska – representerade således ett

gott tvärsnitt av en operasångares språkinstrument. Det enda man möjligen saknade var jamskan, men antalet operor på detta vårt inhemska språk lär vara lätt räknat.

Sammanfattningsvis: en enastående föreställning, i en klass för sig!

Stefan Halvarsson



Kåre på bättringsvägen

Det var extra roligt att återse Kåre med fru Liliana på vårmötet.

Då var han uppe på hjulen, men nu är han uppe på benen igen. Han har lämnat rehabiliteringen och är hemma i bostaden och kan gå upp för trapporna för egen maskin.

Vi önskar Kåre fortsatt god rehabilitering!

Jämtlands-Härjedalens Gille
Skr. Bertil Segerström
Flogstavägen 170
SE-752 72 UPPSALA



*Jämtar och Härjedalingar i Uppsala med omnejd
hälsas välkomna till*

Årets Surströmmingskalas

i Pensionärernas Hus, Storgatan 11,
övre våningen

lördag den 25 september kl 18.30!



Vi undfågnas med den goda strömmingen, tunnbröd samt ostar, öl, kaffe och kaka, allt till en kostnad av 120 kr.

Vill du ha starkare öl och/eller snaps finns det att köpa för 25 kr.

Anmälan senast 20 september till Camilla Lundin tfn 018-31 55 27 eller e-post camilla.jarl_lundin@telia.com